

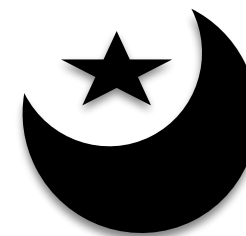


Navarrete Sefardi
Quintet

MUZYKA ŻYDOWSKA

NAVARRETE SEFARDI QUINTET

FEAT. GRZECH PIOTROWSKI



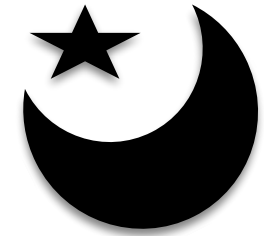
Utkana szlachetnymi kamieniami, złotymi dywanami, pachnacymi przyprawami i opowieściami rodem z Baśni 1001 nocy - podróż po muzyce żydowskiej zagrana przez wybitnych muzyków polskiej sceny. Między pieśniami po hebrajsku, arabsku, pojawia się też Jidysz i Ladino - stary żydowski język używany przez sefardyjskich Żydów dawno temu w Hiszpanii.



NAVARRETE SEFARDI QUINTET

FEAT. GRZECH PIOTROWSKI

Piosenki po hebrajsku, w jidysz, w ladino, po hiszpańsku i po arabsku



Fuzja muzyczna to chyba najlepsze określenie artystów, którzy wspólnie stworzyli ten projekt:

Magda Navarrete i Grzech Piotrowski.

W ich projekcie muzycznym w fascynujący sposób krzyżują się melodie pradawnego świata. Tam gdzie

początek muzyki flamenco, tam gdzie żydowskie melodie wygnanych z Hiszpanii ludzi plotły się z arabskimi wpływami. Tak powstał język Ladino, dzisiaj już prawie nieużywany; i tak powstała muzyka Żydów Sefardyjskich. Nowy projekt wokalistki Magdy Navarrete stworzony na potrzeby festiwalu Tygiel Kultur - World Orchestra.

Będą to pieśni i piosenki, które Magda zaśpiewa w języku ladino, hebrajskim, jidysz i arabskim. Nie może zabraknąć również pieśni sefardyjskich, które wciąż pachną starą Hiszpanią, a zaśpiewane w „Ladino” tworzą unikalny klimat, który polska publiczność może kojarzyć z twórczości chociażby Yasminy Levy czy Mor Karbasi.





NAVARRETE SEFARDI QUINTET

FEAT. GRZECH PIOTROWSKI

Magda Navarrete-

śpiew, taniec

Grzech Piotrowski

-sax

Maciej Szczyciński

- kontrabas

Marek Fedor -

instr. perkusyjne

Andrzej Lewocki -

gitara flamenco

Mateusz Pliniewicz

- skrzypce





KONTAKT:
MAGDA NAVARRETE
MAGDA@BOLEROS.PL
501 083 594
WWW.MAGDANAVARRETE.PL